



El cine, desde sus orígenes, ha habitado un espacio a través del encuadre. En el género western, este espacio ha estado representado a través del paisaje árido del desierto, el territorio aborigen y la frontera como metáforas iconográficas del carácter y las pasiones de otro paisaje interior: el alma humana de los personajes.

Los festivales de cine, como ventanas y plataformas de exhibición, deben mantener un equilibrio entre la arqueología, poniendo en valor las obras y los cineastas de su historia reciente -que en AWFF se vertebran en la Sección Western Classic-, y la exploración de nuevos itinerarios y miradas diversas que revitalizan el lenguaje.

Almería Western Film Festival pone el foco en la presente edición en el paisaje, con una línea editorial que aúna propuestas de Europa y Norteamérica que comparten la frontera y las badlands como motivo principal; de Latinoamérica a través de la Sección 'Confines latinos'; y, por vez primera, con largometrajes asiáticos que conforman una mirada hacia el 'Lejano oriente'. De esta forma, las casi cincuenta obras seleccionadas -entre ficción, animación y documental, largometrajes y cortos- establecen un diálogo común y radiografían la tensión entre la globalización y el entorno rural, la búsqueda de la identidad, la usurpación del territorio, el duelo y la redención como temáticas primordiales en el western del siglo XXI.

Juan Francisco Viruega
Director de la 15 edición de Almería Western Film Festival.

BADLANDS

Miércoles 8 de octubre

En Tabernas

10:00 h / Pasacalles inaugural 'Toy Story'

Salida desde la avenida Europa. Finaliza en la Oficina Municipal de Turismo de Tabernas.

11:00 h / Teatro / Proyección programa doble

Sección Wéstern Classic 30 años: 'Toy Story' (John Lasseter / EEUU / 1995 / 80' / TP, Español).

+

Sección Wéstern Classic 60 años: 'West and Soda' (Bruno Bozzeto / Italia / 1965 / 86' / TP, VOSE).

16:00 h / Teatro / Proyección

Sección Panorama: 'Los Jerraos' (Rafael Gómez Heredia / España / 2025 / 30' / TP, Español). Con la presencia de su director.

16:30 h / Teatro / Proyección

Sección Wéstern Classic: 'Me cuesta hablar de mí' (Chema de la Peña / España / 2022 / 74' / M-12, Español).

18:00 h / La Serrata / Encuentro obras literarias

'Los paisajes del wéstern', a cargo de su autor Abraham Domínguez Belloso.

19:00 h / Avenida de las Angustias

La actriz Charo López descubre su silla en el Paseo de Cine de Tabernas.



20:00 h / La Serrata / Exposición

Inauguración de la muestra '15 años de AWFF'.

21:00 h / Teatro / Gala de inauguración

Entrega del Premio Tabernas de Cine a la actriz Charo López. Presentada por el actor Julio Béjar. Con la actuación de Javier Arnal & Vera Acacio.



22:00 h / Teatro / Proyección película inaugural

Sección Oficial: 'The Ecstasy of Gold. The treasure of Jesse James' (Federico Alotto / EEUU-Italia / 2025 / 90' / M-12, VOSE). Premier internacional. Con la presencia del director, actores protagonistas y productora.

CONFINES LATINOS

Jueves 9 de octubre

En Tabernas

10:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: 'Adiós al amigo'
(Iván David Gaona / Colombia / 2024 / 118' / M-12, VOSE). Premier nacional.

12:00 h / Teatro / Proyección

Sección Panorama: 'Gaucho Gaucho'
(M. Dweck y G. Kershaw / Argentina-EEUU / 2024 / 83' / M-12, VOSE).

16:00 h / Teatro / Mesa redonda

'Desierto de Tabernas, tesoro cinematográfico europeo'.



17:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: 'El vaquero'
(Emma Rozanski / Colombia / 2025 / 14' / M-8, Español). Con la presencia de la actriz protagonista.

19:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial Escuelas de Cine (60' / M-12).

20:00 h / Biblioteca / Obra literaria

Club de lectura con la escritora argentina Mariana Travacio 'Quebrada' y 'Como si existiese el perdón'.



20:00 h / Teatro / Homenaje

Sección Wéstern Classic: Entrega del Premio Spirit of the West al director John Maclean.

21:00 h / Teatro / Proyección

Sección RTVA: 'Pokerface'
(Kai Joel Zeller / España / 2024/ 14' / M-18, Español).

+

Sección Oficial: 'Dead souls'
(Alex Cox / España-EEUU / 2025 / 87' / M-16, VOSE). Fuera de competición. Premier internacional. Con la presencia del director.

FRONTERA

Viernes 10 de octubre

En Tabernas

10:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial Internacional Cortometrajes I (80'). Con la presencia de sus directores.

11:00 h / Sala La Serrata / Masterclass

‘¿Cómo diseñé el póster de AWWF 2025?’

Impartida por Javier Navarrete ‘El chico llama’.

12:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: ‘The War Between’.

(Deborah Correa / EEUU / 2025 / 97' / M-12, VOSE). Premier europea. Con la presencia de su directora.

16:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: ‘Sirat’

(Oliver Laxe / España / 2025 / 120' / M-12, Español).

En MiniHollywood Oasys

Reserva tu entrada en [Giglon.com](https://giglon.com). Aforo limitado.

15:30 h / Edificio Melmonts / Obra literaria

Firma de libros de Carlo Gaberscek.

16:00 h / Set de ‘The Crown’ / Taller

‘Cine sin cámara’, impartido por el cineasta Miguel Ángel Puertas. Inscripción previa.

16:00 h / Estación de tren / Taller

‘Cine inmersivo 180 VR en el desierto’, impartido por Escuela Lumen Audiovisual. Inscripción previa.

16:00 h / Edificio Melmonts / Homenaje

Entrega del Premio a la Difusión del Género Western al escritor Carlo Gaberscek.

+

Mesa redonda ‘60 años de MiniHollywood Oasys y La muerte tenía un precio’. Con la participación de Carlo Gaberscek, José E. Martínez, Giuditta Simi y José María Rodríguez. Modera Diego Martínez.

17:00 h / Plaza / Espectáculo western

17:30 h / Zona barbacoas / Obra literaria

Cuentacuentos y magia con Antoine ‘El Mago’.

18:00 / Saloon / Moda

Desfile de moda western a cargo de Mia West.

19:00 h / Saloon-Cementerio / Homenaje

Entrega del Premio Leone in Memoriam al actor Gian María Volonté. Música jazz en directo: Víctor Colomer’s Dollar Trilogy.

20:00 h / Saloon / Proyección

Sección Panorama: ‘Leone’s Almería’

(Paulo C. Fajardo / Portugal / 2025/ 53' / TP, VOSE). Con la presencia de su director.

21:00 h / Set de ‘The Crown’ / Proyección

Proyección en celuloide de cine sin cámara.

En Tabernas

21:00 h / Teatro / Proyección

Sección RTVA: ‘El precio de la verdad’ (Juan de Dios Díaz / España / 2024 / 12' / M-13, Español).

+

Sección Oficial: ‘Eastern Western’

(Biliana y Marina Grozdanova / EEUU / 2025 / 110' / M-12, VOSE). Premier internacional. Con la presencia de las directoras.

23:00 h / Plaza del Pueblo / Música

Concierto swing rockabilly: ‘The Gold Diggers’.

LEJANO ORIENTE

Sábado 11 de octubre

En Tabernas

10:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial Internacional Cortometrajes II (60'). Con la presencia de sus directores.

11:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: 'Tokyo Cowboy' (Marc Marriott / EEUU-Japón / 2024 / 117' / M-16, VOSE). Premier europea. Con la presencia del director.



13:00 h / Teatro / Proyección

Sección Oficial: 'Mash Ville' (Wook Hwang / Corea del Sur / 2025 / 126' / M-16, VOSE). Premier europea. Con la presencia del director y el actor protagonista.

En Fort Bravo Texas Hollywood
Reserva tu entrada en [Giglon.com](https://giglon.com). Aforo limitado.

11:30 h / Saloon / Espectáculo western

13:00 h / Salón de carruajes / Proyección

Sección Outlaw 'Made in Almería' (60').
Con la presencia de sus directores.

14:30 h / Plaza / Espectáculo western

16:00 h / Salón de carruajes / Clase magistral

'Dirigir en territorios salvajes: del norte al lejano oriente', impartida por el director Alex Galán.

17:00 h. / Plaza / Premio honorífico

Entrega del premio 'Desierto de Tabernas' al compositor Roque Baños. Con la interpretación de bandas sonoras a cargo de la Agrupación Musical San Indalecio.

17:00 h / Iglesia mexicana / Clase magistral

Fotografiando el Cerro Colorado en la película 'La estrella azul', impartida por el DOP Álvaro Medina.

18:00 h / Poblado indio / Taller

Fotogenia de personas con paisaje al fondo, impartido por el DOP Álvaro Medina.

18:00 h / Salón de carruajes / Proyección

Sección Outlaw Internacional (60').
Con la presencia de sus directores.

19:00 h / Salón de carruajes / Proyección

Sección Panorama: 'Lolo & Sosaku: The Western Archives' - (Sergio Caballero / España / 2024 / 66' / M-12, Español).

En Tabernas

21:00 h / Teatro / Gala de clausura

Entrega del Palmarés del 15 Almería Western Film Festival, con la actuación musical de Emilia y Pablo. Presenta Luis Larrodера.

23:00 h / Teatro / Proyección película de clausura

Sección Oficial: 'Tornado' - Premio Spirit of the West 2025 - (John Maclean / Inglaterra / 2025 / 91' / M-16, VOSE). Película de clausura.

POBLADO

Domingo 12 de octubre

En Tabernas

10:00 h. / Glorieta de España / Mercadillo

10:00 h / Glorieta de España / Obra literaria

Presentación de 'Tabernas Baby' y recital poético-musical 'Tabernas Blues' con Cecil Young, Javier Arnal y otros.

11:00 h / Plaza del Pueblo / Concurso de caracterización

Inscripción previa 30 minutos antes de la actividad en el lugar de celebración.

11:00 h / Plaza J. Bellver y C/ Miguel Solves / Animación

Paseos en burro, hinchables y talleres infantiles.

12:00 h / Plaza del Pueblo / Música

Concierto folk-wéstern de 'Castor Head'.

18:00 h / Teatro / Espectáculo de cierre

'Far West' de la compañía teatral Yllana (TP).
Entrada libre hasta completar aforo.



XII Ruta de la tapa wéstern

Del 3 al 12 de octubre de 2025. Consigue tu folleto en los bares participantes o en nuestra web.

Exposición: '15 años de AWFF'

En la sala La Serrata, junto al teatro. Abierta durante el festival en horario de proyecciones.

ORGANIZAN Y PROMUEVEN:



PATROCINAN:



Consejería de Cultura
y Deporte



COLABORAN:



www.almeriawesternfilmfestival.es

Twitter | Instagram | Facebook | Youtube: @AWFF_Oficial

La organización se reserva el derecho de modificar, suspender o cancelar cualquier actividad por motivos meteorológicos y/o de organización. Se comunicará con previo aviso a través de las redes sociales del festival.