

VIII AWFF | VIII Edición Almería Western Film Festival

BASES REGULADORAS

- SECCIÓN INTERNACIONAL COMPETITIVA DE LARGOMETRAJES
- SECCIÓN INTERNACIONAL COMPETITIVA DE CORTOMETRAJES
- SECCIÓN NACIONAL COMPETITIVA DE PRÁCTICAS DE ESCUELAS DE CINE

Plazo de inscripción para todas las secciones: **12 de marzo al 15 de julio de 2018**

1. OBJETIVOS DEL FESTIVAL

La VIII edición del ALMERIA WESTERN FILM FESTIVAL (AWFF), organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Tabernas, tiene los siguientes objetivos:

- Convertirse en uno de los principales barómetros a nivel internacional del género *western*;
- La difusión y la promoción de películas de género western que contribuyan al conocimiento de la cinematografía mundial;
- Otorgar visibilidad a aquellas obras audiovisuales que no suelen encontrar un espacio de exhibición en la cartelera comercial;
- La valorización de un patrimonio de más de 60 años que ha inspirado a obras maestras de todos los géneros, codificando numerosos códigos del lenguaje audiovisual y que ha fomentado el presente y el futuro de la industria cinematográfica, así como su impacto en la economía local.

2. FECHA DE CELEBRACIÓN

La VIII edición del Almería Western Film Festival se celebrará del **09 al 13 de octubre de 2018**.

3. SECCIONES COMPETITIVAS

El Festival contará, entre sus diversas actividades, con tres secciones competitivas de obras cinematográficas, que ofrecerán una visión panorámica del cine actual de género western a nivel nacional e internacional:

- **SECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES DE GÉNERO WESTERN:**

CARÁCTER COMPETITIVO E INTERNACIONAL.

Películas de nacionalidad española y extranjera de larga duración (a partir de 60 minutos), producidas con posterioridad al 01 de enero de 2017. Pueden haberse estrenado en otros festivales internacionales celebrados con anterioridad a la fecha de celebración del AWFF, aunque el Comité de selección valorará positivamente su estreno exclusivo en España y, particularmente, en el AWFF. Esta sección es competitiva y contará con la programación de entre cinco y ocho largometrajes, más un largometraje ya estrenado en salas comerciales que abrirá la semana del festival fuera de la competición por los premios del jurado (aunque sí optará al Premio del público).

- **SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES DE GÉNERO WESTERN:**

CARÁCTER COMPETITIVO E INTERNACIONAL.

Películas de nacionalidad española y extranjera **con una duración máxima de 20 minutos -incluyendo títulos de crédito- y con fecha de estreno posterior al 1 de enero de 2017.** El Comité de selección valorará positivamente su estreno exclusivo en España y, particularmente, en el AWFF. Esta sección es competitiva y contará con una programación de entre diez y veinte cortometrajes profesionales.

- **SECCIÓN OFICIAL DE PRÁCTICAS DE ESCUELA DE GÉNERO WESTERN:**

CARÁCTER COMPETITIVO Y NACIONAL.

Obras audiovisuales de nacionalidad española **con una duración máxima de 10 minutos – incluyendo títulos de crédito- y con fecha de estreno posterior al 1 de enero de 2017.** El director y una parte considerable del equipo técnico deben haber estado matriculados en un centro de formación profesional, en una academia o escuela de cine, o en una universidad pública o privada del Estado Español durante el curso académico 2016/17 o 2017/18. Las obras serán de creación libre (ficción, video-creación, documental, falso spot publicitario, videoclip, etc.) pero deben caracterizarse por la utilización de los códigos del género western en su lenguaje.

Para inscribirse es obligatorio llenar la ficha del ANEXO I: MODELO FICHA (VER MODELO ABAJO)

El AWFF 2018, tal y como viene haciendo en sus ediciones anteriores, cuidará especialmente la selección de las películas tanto de la Sección de largometrajes como de cortometrajes, la participación de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas así como los estrenos nacionales e internacionales incorporados.

Un Comité valorará todas las obras inscritas y seleccionará las finalistas entre el 15 y el 31 de julio de 2018. El fallo del Comité de selección será inapelable.

El equipo de organización del festival comunicará la selección de las obras finalistas a los productores y/o representantes de las mismas entre el 01 y el 15 de agosto de 2018. Los representantes se comprometen a mantener la confidencialidad acerca de la selección hasta que el festival haga públicas todas las Secciones oficiales través de la página web y otros medios de comunicación. La fecha estimada de publicación de la selección será entre el 01 y el 10 de septiembre de 2018.

4. OTROS REQUISITOS PARA LA PARTICIPACIÓN DE LAS OBRAS

Las películas inscritas para participar en la AWFF 2018 deberán cumplir, además de todo lo expuesto anteriormente, las siguientes condiciones:

- Los soportes de las copias deberán adecuarse a las exigencias técnicas de cada sección del festival, preferiblemente en archivo digital .avi. Aquellas obras que no cuenten con las garantías técnicas necesarias para su proyección en público puede ser rechazadas.

- Los participantes se comprometen a no retirar las obras de la Sección oficial una vez hayan sido seleccionadas y notificadas a los productores y/o representantes de las mismas. En todo caso, la fecha límite para renunciar a la participación en el festival será el 15 de agosto de 2018.

- Una vez haya sido notificada la selección en cualquiera de las secciones competitivas, los participantes dispondrán de 15 días naturales -entre el 16 y el 31 de agosto de 2018- para enviar las copias de proyección a través de un link de descarga a las siguientes direcciones de correo electrónico:

coordinacion@almeriawesternfilmfestival.es

online@almeriawesternfilmfestival.es

Los participantes también podrán enviar las copias de proyección por correo ordinario a la siguiente dirección postal:

Excmo. Ayuntamiento de Tabernas

Calle Mirlo, 1

04200 Tabernas (Almería) España

El festival se reserva el derecho a eliminar de la competición a aquellas obras que no lleguen dentro del periodo establecido.

- Las copias se podrán proyectar en versión original con subtítulos en castellano o en inglés -en el caso de las películas de lengua hispana-, o excepcionalmente dobladas al castellano. Los participantes deberán aportar el subtitulado de las obras, integrándolos en imagen al enviar las copias de proyección.

- Asimismo, los participantes enviarán una carpeta .zip con los materiales promocionales de la obra seleccionada entre el 16 y el 31 de agosto de 2018: Poster de la película, tres fotografías promocionales en alta resolución, ficha técnica y artística, sinopsis en castellano y en inglés (máximo 3 líneas), calificación por edades, fotografía del director y biofilmografía redactada del director (máximo 5 líneas). Esta carpeta se enviará por email a la siguiente dirección:

online@almeriawesternfilmfestival.es

- La invitación de cada película seleccionada por el Festival es estrictamente confidencial entre la organización (Ayuntamiento de Tabernas), el equipo asignado para la gestión del Festival y los productores o representantes de la película invitada, hasta que el Festival no decida anunciarlo de forma oficial.

5. PREMIOS Y JURADOS

Entre todos los largometrajes, cortometrajes y prácticas de escuela seleccionadas para la sección oficial a concurso los premios serán los siguientes:

SECCIÓN OFICIAL COMPETITIVA DE LARGOMETRAJES

- **PREMIO AL MEJOR LARGOMETRAJE WESTERN 2018**

Premio AWFF 2018 otorgado por el Jurado de la Sección Oficial de Largometrajes a la mejor obra de ficción de larga duración.

Nota: La organización se reserva la opción de que, en caso de que el número de películas presentadas permita distinguir entre diversas tipologías de western, el premio al mejor largometraje pueda subdividirse en dos: "Premio al mejor western" y "Premio al mejor neo-western".

- **PREMIO A LA CONTRIBUCIÓN TÉCNICO-ARTÍSTICA AL GÉNERO WESTERN**

Premio AWFF 2018 otorgado por el Jurado de la Sección Oficial de Largometrajes a un profesional que haya contribuido a la difusión y renovación del género western internacional: guionista, director, director de arte, diseñador de producción, director de fotografía, sonidista, compositor, jefe de vestuario, jefe de caracterización, efectos visuales...)

- **PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACIÓN**

Premio AWFF 2018 otorgado por el Jurado de la Sección Oficial de Largometrajes a una actriz o a un actor que interprete un personaje protagonista o secundario en una de las películas a competición.

- **PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR LARGOMETRAJE WESTERN**

Premio AWFF 2018 otorgado por el público asistente a todas las proyecciones de los largometrajes programados en la Sección Oficial, incluido el de apertura fuera de competición.

SECCIÓN OFICIAL COMPETITIVA DE CORTOMETRAJES Y PRÁCTICAS DE ESCUELA

• **PREMIO AL MEJOR CORTOMETRAJE WESTERN**

Premio AWFF 2018 otorgado por el Jurado de la Sección Oficial de Cortometrajes a la mejor obra de ficción de corta duración.

• **PREMIO A LA MEJOR PRÁCTICA DE ESCUELAS DE CINE**

Premio AWFF 2018 otorgado por el Jurado de la Sección Oficial de Cortometrajes a la mejor práctica audiovisual de corta duración.

El Jurado de la Sección Oficial de Largometrajes y de la Sección Oficial de Cortometrajes y Prácticas de Escuelas de Cine se conformarán en las semanas previas a la celebración del festival y se anunciarán a través de la página web y otros medios de comunicación.

Los premios otorgados en todas las secciones competitivas consistirán en:

- Un trofeo diseñado con la imagen oficial del Festival y el texto del premio en el pedestal;
- Premio con valoración económica contrastada, en colaboración con entidades u organismos colaboradores con el festival;
- No se contemplan premios en metálico.

El fallo del jurado será inapelable.

Los datos personales serán tratados de conformidad con lo establecido en la legislación vigente (Ley orgánica 15/1999).

6. FORMA DE PARTICIPACIÓN

La inscripción de las películas presentadas a competición para las diversas secciones del festival es gratuita. Para participar se procederá del siguiente modo:

1) PELÍCULAS PARA VISIONADO Y SELECCIÓN

En la primera fase las películas de larga o corta duración serán inscritas por el productor, el director o el exhibidor de las mismas. **El plazo de inscripción será del Lunes 12 de marzo al Domingo 15 de julio de 2018.**

El medio oficial de inscripción es a través de las siguientes plataformas:

<http://festival.movibeta.com/web/>

El coste del envío online oscila entre los 1,50€ y 4,84€. Cualquier duda será atendida en el apartado '*Preguntas frecuentes*' o a través de la dirección:

info@movibeta.es

<https://filmmakers.festhome.com/f/2861/2>

<https://filmfreeway.com/ALMERIAWESTERNFILMFESTIVAL>

En cualquier caso, todos los participantes deberán cumplimentar la ficha de inscripción con todos los datos necesarios.

2) **PELÍCULAS SELECCIONADAS PARA COMPETICIÓN**

En la segunda fase, las películas de larga o corta duración seleccionadas por el Comité de valoración deberán enviarse al festival antes del viernes 31 de agosto a las 23:59h, junto al material promocional correspondiente. Todos los materiales deberán enviarse en formato digital e incluir un *pressbook* según lo establecido en el punto 04 de la convocatoria (con un link de descarga), a las siguientes direcciones:

coordinacion@almeriawesternfilmfestival.es
online@almeriawesternfilmfestival.es

Su distribución online se realizará a través del área reservada a los medios de comunicación en la web oficial del festival:

www.almeriawesternfilmfestival.es

Asimismo, se deben enviar un mínimo de dos carteles impresos a la dirección postal del certamen:

Excmo. Ayuntamiento de Tabernas
Calle Mirlo, 1
04200 Tabernas (Almería) España

3) **PROGRAMACIÓN**

La Organización del Almería Western Film Festival establecerá el orden y la fecha de exhibición de cada película. Una vez admitida la participación de una película, ésta no podrá ser retirada de su proyección durante el Festival.

La inscripción implica la aceptación de estas bases, así como la resolución por la Organización de cualquier supuesto no recogido en éstas.

JOSÉ DÍAZ IBÁÑEZ
Alcalde del Exmo. Ayto. de Tabernas

JUAN FRANCISCO VIRUEGA
Director de Almería Western Film Festival

7. SEDE DEL FESTIVAL Y DATOS DE CONTACTO

La sede del Festival se ubica en el municipio de Tabernas:

Excmo. Ayuntamiento de Tabernas

Calle Mirlo, 1

04200 Tabernas (Almería) España

Tel. (+34) 950 36 50 02

Página web: www.almeriawesternfilmfestival.es

Email: info@almeriawesternfilmfestival.es

Horario de atención: Lunes a viernes, de 9:00 h. a 15:00 h. aprox.

ANEXO I: FICHA DE INSCRIPCIÓN

01. DATOS DE LA OBRA PARTICIPANTE

Título original:

Título en castellano:

Título en inglés:

Fecha de producción:

Lugar de rodaje:

Duración:

SINOPSIS:

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA:

Director/a:

Guión:

Dirección de fotografía:

Producción:

Dirección artística:

Sonido:

Montaje:

Intérpretes:

02. DATOS DEL DIRECTOR

Dirección:

Localidad:

Provincia:

Código postal:

Teléfonos:

Email:

Breve biofilmografía:

03. DATOS DEL PRODUCTOR / PRODUCTORA

Nombre o marca:

Dirección:

Localidad:

Provincia:

Código postal:

Teléfonos:

Email:

Persona de contacto:

Breve trayectoria:

Nota importante: Es imprescindible acompañar la ficha con el DNI del director o del productor de la película.